

Screening onderwijskwaliteit – Bachelor Voedings- en Dieetkunde

18 oktober 2022

Tijdens de screening van de onderwijskwaliteit bekijkt een commissie kritische vrienden (een selectie van) het studiemateriaal en de digitale leeromgeving. Deze commissie bestaat uit een student, werkveldvertegenwoordiger en interne onderwijsdeskundigen. Ze vullen individueel een online screeningsinstrument in met kwalitatieve commentaar over het doorgenomen pakket opleidingsonderdelen en komen tot een gezamenlijk oordeel in een afsluitend groepsgesprek. Dit document bevat drie sterke punten en drie uitdagingen uit hun oordeel. Een uitgebreider verslag van de screening is intern beschikbaar.

Sterke punten

De opleiding tekende een zeer sterk vernieuwd curriculum uit met veel potentieel om eigenaarschap en levenslang leren verder in uit te tekenen. Hierdoor komen inhouden meer geïntegreerd aan bod in de opleiding.

De opleiding toont de aanwezigheid kwalitatief studiemateriaal en een sterk uitgebouwde digitale leeromgeving met verschillende mogelijkheden om de leerstof eigen te maken.

De evaluaties in de opleiding zijn gevarieerd en representatief met cases uit het werkveld.

Uitdagingen

De opleiding kan verder inzetten op het zichtbaar maken van het proces van (tussentijdse) feedback. Formatieve feedback kan nog meer verankerd worden in de opleiding.

Evaluatiecriteria kunnen in bepaalde opleidingsonderdelen nog meer geconcretiseerd worden zodat dit transparant is voor de studenten.

De commissie ziet opportuniteiten in het differentiëren tussen het reguliere en afstandstraject en het inzetten op eigenaarschap. Eventuele samenwerking tussen beide studentengroepen kan verrijkend zijn.

Deze synthese kadert in de VARIOSO-cyclus: het instrument voor de kwaliteitsbewaking in eigen regie van Odisee. Het is een momentopname van de onderwijskwaliteit door de dienst onderwijs en kwaliteit, naast het continue ontwikkel- en verbeteringswerk van de opleiding. Meer achtergrond: <https://www.odisee.be/kwaliteitsvol-onderwijs>.

